

Chronology of Portuguese Literature

Chronology of Portuguese Literature:
1128-2000

By

Rogério Miguel Puga

**CAMBRIDGE
SCHOLARS**

P U B L I S H I N G

Chronology of Portuguese Literature: 1128-2000,
by Rogério Miguel Puga

This book first published 2011

Cambridge Scholars Publishing

12 Back Chapman Street, Newcastle upon Tyne, NE6 2XX, UK

British Library Cataloguing in Publication Data
A catalogue record for this book is available from the British Library

Copyright © 2011 by Rogério Miguel Puga

All rights for this book reserved. No part of this book may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior permission of the copyright owner.

ISBN (10): 1-4438-3003-8, ISBN (13): 978-1-4438-3003-4

To Professor Maria Leonor Carvalh o Buescu (1932-1999)

TABLE OF CONTENTS

Introduction.....	1
12th Century.....	5
13th Century.....	7
14th Century.....	9
15th Century.....	11
16th Century.....	17
17th Century.....	33
18th Century.....	55
19th Century.....	73
20th Century.....	111
Bibliography.....	239

INTRODUCTION

The Study of Chronology and History seems to be one of the most natural Delights of the Human mind. It is not easy to live without enquiring by what Means every thing was brought into the State in which we now behold it, or without finding in the Mind some Desire of being informed concerning the Generations of Mankind, that have been in Possession of the World before us, whether they were better or worse than ourselves [...]. History can only be made intelligible by some knowledge of Chronology, the Science by which Events are ranged in their Order, and the Periods of Computation are settled; and which therefore assists the Memory by Method, and enlighten Judgment, by showing the Dependence of one Transaction on another.

(Samuel Johnson, "Preface", in Robert Dudley, *The Preceptor*, vol. 1, London, 1758: xx).

Being the oldest country in Europe, Portugal has an ancient literary tradition, which, from the first half of the fifteenth century (1415) onwards, expanded to the territories that nowadays form the Lusophone world, from Macau to Brazil. This *Chronology of Portuguese Literature*, the first to be published in any language, aims to be representative in terms of genres and types of texts, as no published reference work can ever be exhaustive. I am sure it will be a useful reference tool and a first contact point with Portuguese Literature for non-Portuguese readers, students and researchers from all over the world. A chronology is always based on a selection of works and dates, and the present one does not, of course, list all the works from each author, but their most important literary productions, showing tendencies, topics and themes in Portuguese Literature throughout the centuries, since the very early texts written in Latin and Portuguese even before 1143 up to 2000, the beginning of the current millennium. A work

of this nature is based on the researcher's use of other (reference) resources such as dictionaries, encyclopaedias, Literature Histories, and even smaller chronologies dedicated to specific literary periods. I had to be selective (sometimes subjective), and am aware that many titles considered important and influential by some readers are not mentioned, and that the ones listed don't all have the same importance or literary merit. I tried to look beyond the canon.

When known, the authors's birth and death dates are always indicated, and the list of writers and their several works published in one same year are listed alphabetically. Pseudonyms and heteronyms are always indicated in the first reference to the respective authors. Mistakes in dates may have been copied from other reference works or inadvertently made, and they are entirely my responsibility; the only way to avoid them would be to produce nothing at all. When in doubt I consulted the Portuguese National Library catalogue to obtain accurate dates from one single source. All spelling in ancient titles was modernised and works published in Spanish by Portuguese authors maintained their original titles.

Many medieval manuscripts were only published centuries later, so I have indicated the date of the writing rather than publication of those early texts, while the date of later works is, when possible, the one of the very first edition, the moment when the work reached its public. For instance Padre António Vieira's sermons were listed according to the date of the preaching rather than the date of their writing (in many cases unknown) or of the later publication. Information regarding authorship and dates of some medieval texts have changed and will keep changing as new studies bring more facts to light, so I hope this can be the first of many chronologies; and future ones will no doubt include many of the works and authors which were left out in this one. This book, like Portuguese Literature, is a work in progress. A Chronology of

the Literature of the oldest European country will always be incomplete, as it would (obviously) be impossible to include all the works by all the Portuguese writers. I can only aim to present the reader with a representative list in which there will always be something missing.

Last but not least, I would like to thank the two research assistants who helped me to gather the data and turn it into this chronology: Patrícia Germano and Bruno Lopes Fernandes. Without their help this would have been impossible. I especially thank the encouragement that I received from the students who attended my Portuguese History, Literature and Culture classes at the University of Macau (2007-2009) and showed me the need for the publication of such a chronology when I had given up publishing it.

Rogério Miguel Puga
Macau, 26-02-2011

12TH CENTURY

c.1128

Bernardo, D.: *Vita Sancti Geraldi*

1139

Chronicon Alcobacense

c.1155

Vita Tellonis Archidiaconi

c.1162

Vita Theotonii

c.1180

Mestre Estêvão: *Miracula S. Vicenti*

1183

Livro de Aves

c.1185

Annales D. Alfonsi Portugalensius Regis
De Expugnatione Scallabis

1189

Beato do Liebano: *Apocalipse do Lorvão*

c.1199

Pai Soares de Taveirós: “Cantiga da Garvaia/Ribeirinha”

13TH CENTURY

1213

Gil Sanches (c.1200-1236): “Tu, que agora vens de Montemaior”
(*cantiga de amor*)

1228

Santo António (1195-1231): *Sermones per Annum Dominicales*

1230

Santo António: *Festibitatibus Sanctorum Sermones*

c.1245

Pedro Hispano, Papa João XXI (c.1210-1277): *Summulae Logicales*

c.1248

Milagres de S. Vicente

Pedro Hispano, Papa João XXI: *Thesaurus Pauperum*

1262

Chronicon Lamecense

1270

Primeiro Livro de Linhagens (or *Livro Velho de Linhagens*)

c.1299

Cancioneiro da Ajuda

14TH CENTURY

1312

Crónica Geral

1315

Gil Peres (?-c.1315): *Crónica do Mouro Rassis*

1318

Giraldo, Mestre: *Livro de Alveitaria*

1325

Crónica Breve de Santa Cruz

Johan de Léon: “Os Namorados que Troban d’Amor”

c.1335

Álvaro Pais, Frei (c.1275-1352): *De Statu et Planctu Ecclesiae*

c.1336

Livro Que Fala da Boa Vida Que Fez a Rainha de Portugal D. Isabel

1340

Corte Imperial

Livro do Linhagens de Deão

1341

Afonso X (1221-1284): *Terceira Partida*

c.1342

Afonso Peres: *Livro dos Milagres de Santa Maria de Guimarães*
Crónica Portuguesa de Espanha e Portugal

1344

Álvaro Pais, Frei: *Speculum Regum*

Pedro Afonso, conde de Barcelos (1285-1354): *Crónica Geral de Espanha de 1344* (or *Segunda Crónica Geral de Espanha*); *O Livro de Linhagens do Conde D. Pedro* or *Livro Terceiro* (1340-1344)

Pedro Menino: *Tratado de Falcoaria or Livro de Falcoaria*

1348

Álvaro Pais, Frei: *Collyrium Fidei Adversus Haereses*

1360

Livro Velho (third) or *Nobiliário da Ajuda* (c.1360-1365)

1369

Arnaldo Serrano, Frei: *A Crónica dos XXIV Gerais*

1391

Crónica Breve do Arquivo Nacional

1397

Afonso de Alprão: *Ars Praedicandi, Confederi, Collationandi, Arengandi Secundum Multiplicem Modum*

1399

Crónica da Tomada de Lisboa aos Mouros e da Fundação do Mosteiro de S. Vicente (*Crónica dos Vicentes*)
Visão de Túndalo

15TH CENTURY

1400

(Segunda) Crónica Geral de Espanha de 1344 (2nd edition)

1404

Crónica de 1404 (Galego-Portuguesa)

1408

André Dias de Escobar, Mestre (c.1348-c.1450): *Colles Reflexi*

c.1415

João I, D. (1357-1433): *Livro de Montaria*

1416

André do Prado, Frei: *Liber Distinctionum (Spiraculum Francisci Mayronis)*

Livro dos Aautos

Vida do Cativo Monge Confesso

Vida de Santo Aleixo

c.1417

André Dias de Escobar, Mestre: *De Publicatione Haeresum Contentarum in Libro Talmut; De Schismatibus*

c.1418

Pedro, D. (1392-1449): *Virtuosa Benfeitoria*

1419

Crónica de Portugal de 1419

c.1425

André Dias de Escobar, Mestre: *De Decimis*

c.1427

Francisco Alcoforado: *Relação do Descobrimento da Madeira*

Nicolau Vieira, Frei: *Vita Christi*

1429*Crónica Breve do Arquivo Nacional***1430****Juan Alfonso de Baena** (c.1375-1434): *Cancioneiro de Baena***1433****João I, D.:** *Livro da Montaria***1435****André Dias de Escobar, Mestre:** *Laudes e Cantigas Espirituais e Orações Contemplativas***Duarte, D.** (1391-1438): *Leal Conselheiro***1437****André Dias, Mestre:** *De Graecis Errantibus***c.1438****Duarte, D.:** *Livro da Enseñança de Bem Cavalgar Toda a Sela*
*Livro dos Ofícios de Cícero***c.1439***Crónica do Condestável* (printed in 1526)**c.1442****Fernão Lopes** (c.1380-c.1459): *Crónica de D. Pedro***c.1446***Vida de Santa Tarsis***c.1448****Pedro, D., duque de Coimbra** (1392-1449): “Louvor de Joam de Mena”
(in **Garcia Resende**’s *Cancioneiro Geral*)**c.1449****Fernão Lopes:** *Crónica de D. Fernando***Gomes Eanes de Zurara** (c.1410-c.1474): *Crónica da Tomada de Ceuta***c.1450****Fernão Lopes:** *Crónica de D. João I*

c.1451

Lopes de Almeida: *Cartas de Itália*

Pedro, D. (1429-1466): *Sátira de Infelice e Felice Vida*

c.1453

Gomes Eanes de Zurara: *Crónica dos Feitos da Guiné*, also known as *Crónica do Infante D. Henrique*, or *Livro dos Feitos do Infante*

1455

Álvaro da Mota: *Vida de D. Telo*

Pedro, D.: *Coplas del Menesprecio e Contempto de las Cosas Fermosas del Mundo*

1457

Pedro, D.: *Tragédia de la Insigne Reina Doña Isabel*

c.1460

João Álvares, Frei (?-c.1484): *Crónica do Infante Santo D. Fernando* (publ. In 1527 as *Tratado da Vida e Feitos do Muito Virtuoso Senhor Infante D. Fernando*)

Mateus de Pisano: *Livro da Guerra de Ceuta*

c.1464

Gomes Eanes de Zurara: *Crónica do Conde D. Pedro de Meneses*

1468

Gomes Eanes de Zurara: *Crónica do Conde D. Duarte de Meneses*

João Álvares, Frei: *Imitação de Cristo*

Paulo de Portalegre (Paulo de Santa Maria: 1430-1510): *Novo Memorial do Estado Apostólico*

1470

Crónica da Ordem dos Frades Menores

1473

Maria Madalena do Calvário, Soror: *A Primeira Regra das Religiosas de Santa Clara*

1476

Francisco de Sevilha, Frei: *Legenda Martyrum Morochii Passio Sanctorum Martirum Quinque Fratrum Minorum*

1483*De Iustitia Commutativa***1485****Paulo de Portalegre** (Paulo de Santa Maria): *Vida de Santo António***1486****Manuel António, Mestre:** *Ajuda da Fé (Adjutorium Fidei)***1488****Clemente Sanchez de Vercial** (1370-1426): *Sacramental* (written c.1423)**1489****Paulo de Portalegre** (Paulo de Santa Maria): *Itinerário da Jornada à Terra Santa***1490****João da Póvoa** (1439-1506): *Livro dos Milagres da Nossa Senhora das Virtudes***1491***Vida de Santo Eloi***1494***Breviarium Bracharense***1496****Abraão Zacuto** (c.1450-c.1522): *Alamanach Perpetuum***Henrique Caiado** (c.1470-1509): *Aeglogae**História de Vespasiano***1497****Álvaro Velho:** *O Roteiro da Índia, ou Roteiro da Viagem Que em Descobrimiento da Índia pelo Cabo da Boa Esperança Fez D. Vasco da Gama em 1497* (publ. 1838)*Constituições Que Fez o Senhor Dom Diogo de Sousa**Evangelhos e Epístolas***João da Póvoa, Frei** (?-1506): *Milagre de Nossa Senhora das Virtudes*

1498

Missale Bracharense

1499

Gomes de Lisboa, Frei D. (?-1513): *Quaestio Perutilis*

Horto do Esposo

Virgeu da Consolação or “*Vergel da Consolação*”

16TH CENTURY

1500

Cataldo Sículo (1455-1517): *Epistolae et Orationes*

Pêro Vaz de Caminha (1437-1500): *Carta de Achamento do Brasil para D. Manuel*

Tratado de Cozinha

1501

Henrique Caiado: *Aeglogae et Sylvae et Epigrammata*

1502

Cartinha

Gil Vicente (c.1465-c.1536): *Monólogo do Vaqueiro ou Auto da Visitação*

c.1503

Rui de Pina (1440-1522): *Crónica de D. Afonso V; Crónica de D. João II*

1504

Gil Vicente: *Auto de São Martinho*

Henrique Caiado: *Herminici Oratio cum Epistola ad Bartholomeum Blanchinum Bononiensem*

1505

Duarte Pacheco Pereira (c.1465-1533?): *Esmeraldo Situ Orbis*

Estêvão Cavaleiro: *Prosodia Grammaticae*

c.1506

Henrique da Mota: *Farsa do Alfaiate*

1506

Gil Vicente: *Sermão Perante a Rainha Dona Leonor*

1507

Henrique Caiado: *Oratio cum Epistola ad Ludovicum Leonem*

1508**Garci Rodríguez de Montalvo** (1440-1504): *Amadis de Gaula***1509****Gil Vicente**: *Auto da Índia*; *Auto Pastoril Castelhana***1510****Gil Vicente**: *Auto da Fé*; *Auto dos Reis Magos***1511****Duarte Fernandes**: *Diário da Viagem da Nau Bretoa ao Cabo Frio***Gil Vicente**: *Auto das Fadas***1512****Gil Vicente**: *Farsa do Velho da Horta***Pedro Damiano de Odemira** (1480-1544): *Questo Libro e da Imparare
Giocare a Scachi et de Belitissimi Partiti***c.1513****Tomé Pires** (c.1465-c.1540): *Suma Oriental***1513****Cataldo Sículo**: *Cataldi Epistolarum**Flos Sanctorum***Gil Vicente**: *Auto dos Quatro Tempos*; *Auto da Sibila Cassandra**Livro dos Mártires***1514****Gil Vicente**: *Auto da Exortação da Guerra***1515****Aires Barbosa** (c.1470-1530): *Arii Barbosae Lusitani Relectio Cui Titulus
Epometria**Bosco Deleitoso***Gil Vicente**: *Mistério da Virgem (Auto da Mofina Mendes)*; *Quem Tem
Farelos?***1516****Duarte Barbosa** (c.1480-1521): *Livro em Que Dá Relação do Que Viu e
Ouvu no Oriente***Estêvão Cavaleiro**: *Nova Grammatices Ars*

Garcia de Resende (1470?-1536): *Cancioneiro Geral*
Lourenço de Cáceres (?-1531): *Epigrammatom Libellus*

1517

Gil Vicente: *Auto da Barca do Inferno*

1518

Gil Vicente: *Auto da Alma; Auto da Barca do Purgatório*

1519

Gil Vicente: *Auto da Barca da Glória*

1520

Gil Vicente: *Auto da Fama*

1521

Gil Vicente: *Auto das Ciganas; Comédia de Rubena; Cortes de Júpiter*

1522

Gil Vicente: *Dom Duardos; Pranto de Maria Parda*

João de Barros (1496-1579): *Crónica do Imperador Clarimundo*

1523

António Beja, Frei (1493-?): *Contra os Juízos dos Astrólogos*

Gil Vicente: *Auto de Amadis de Gaula; Auto Pastoril Português; Farsa de Inês Pereira*

1524

Gil Vicente: *Auto dos Físicos; Auto da Frágua de Amor; Comédia do Viúvo*

1525

Cancioneiro da Biblioteca Nacional (Colocci-Brancuti)

Cancioneiro da Biblioteca Vaticana

Crónica da Fundação do Mosteiro de Jesus de Aveiro e Memorial da Infanta Dona Joana

Gil Vicente: *Farsa do Juiz da Beira*

1526

Gil Vicente: *Auto da Feira; Templo de Apolo*

Henrique da Mota: *Juiz da Beira*

1527

Gil Vicente: *Auto da Nau de Amores; Auto Pastoril da Serra da Estrela; Breve Sumário da História de Deus; Diálogo dos Judeus sobre a Ressurreição de Cristo; Comédia Sobre a Divisa da Cidade de Coimbra; Farsa dos Almocreves*

Gomes de Lisboa, Frei D.: *Lectura*

João Álvares, Frei: *Tratado da Vida e dos Feitos do Muito Virtuoso Senhor Infante D. Fernando* (written in 1462 as *Crónica*)

João Rodrigues de Sá de Meneses (1486?-1579): *De Platano* (1527-1537)

1528

Gil Vicente: *Auto da Festa*

Henrique Aires Vitória: *A Vingança de Agamémnon*

Sá de Miranda (c.1481-c.1558): *Os Estrangeiros*

1529

Gil Vicente: *Auto do Triunfo do Inverno e do Verão*

Martinho de Figueiredo: *Epistola Plinii*

1530

André de Resende (1500-1573): *Lovaina*

Gil Vicente: *Farsa do Clérigo da Beira*

1531

Afonso Álvares (?-1577): *Auto de Santo António; Auto de São Vicente*

André de Resende: *Epitome Rerum Gestarum in India a Lusitanis*

Baltasar Dias: *Auto de Santa Catarina; Auto de Santo Aleixo*

Duarte de Resende (fl. 1522): *Tratados da Amizade, Paradoxos e Sonho de Cipião*

Livro da Vida Solitária

1532

Damião de Góis (1502-1574): *Legatio Magni Indorum Imperatoris Presbyteri Joannis*

Gil Vicente: *Auto da Lusitânia*

João Álvares, Frei (c.1484-?): *Crónica do Infante D. Fernando*

João de Barros: *Ropicapnefma ou Mercadoria Espiritual*

1533

André de Resende: *Encomium Erasmi; De Vita Aulica*

Gil Vicente: *Romagem dos Agravados*

João de Barros: *Diálogo Evangélico sobre os Artigos da Fé; Panegírico do Rei D. João III*

1534

André de Resende, Frei: *Oratio pro Rostris*

Gil Vicente: *Auto da Cananeia*

1535

Cristóvão Rodrigues Acenheiro (1474-1538): *Crónica dos Reis de Portugal*

Leão Hebreu (1465-1535): *Dialoghi d'Amore*

1536

Aires Barbosa (1456-1530): *Antimoria: Contra a Loucura*

Bernardim Ribeiro (c.1480-1552): *Trovas de Dois Pastores*

Fernando Oliveira (c.1507-1581): *Gramática da Linguagem Portuguesa*

Gil Vicente: *Floresta de Enganos*

João Rodrigues de Castelo Branco (Amato Lusitano: 1511-1568): *Index Dioscoridis*

1537

Baltasar Dias: *Auto do Nascimento de Cristo; Auto de Santa Catarina; Auto de Santo Aleixo*

Baltasar de S. João, Frei: *Vida de Fr. Gil de Santarém*

Pedro Nunes (1502-1578): *Tratado da Esfera*

1538

João de Castro, D. (1500-1548): *Roteiro de Lisboa a Goa*

Sá de Miranda (1481-1558): *Vilhalpandos* (publ. 1560)

1539

António de Gouveia (1513-1566): *Epigrammata Libri Duo*

António Luís (?-1565): *Panegyrica Oratio*

João de Barros: *Cartinha para Aprender a Ler*

1540

António de Gouveia: *Epigrammata Epistolae Quatuor*

Damião de Góis: *Fides, Religio, Moresque Aethiopium*

Francisco Álvares, Padre (c.1470-c.1540): *Verdadeira Informação das Terras do Preste João das Índias*

Gonçalo Anes Bandarra (1500-1556): *Trovas*

João de Barros: *Diálogo em Louvor da Nossa Linguagem; Diálogo sobre Preceitos Morais; Diálogo da Viciosa Vergonha; Espelho de Casados; Gramática da Língua Portuguesa com os Mandamentos da Santa Madre Igreja*

João de Castro, D.: *Roteiro do Mar Roxo*

1542

Álvaro Gomes: *Comentário*

António Ribeiro Chiado (c.1520-1591): *Prática de Oito Figuras*

Jerónimo Osório, D. (1506-1580): *De Mobilitate Civili et Christiana; De Rebus Institutione*

1543

Álvaro Gomes: *A Apologia*

João de Barros: *Diálogo Evangélico sobre os Artigos da Fé Contra o Talmud dos Judeus*

O Livro de José de Arimateia (manuscript dates from the 13th century)
Regras e Cautelas de Proveito Espiritual

1545

Álvares Manuel: *Colecção de Roteiros para a Índia com Uma Derrota do Estreito de Meca para a Judeia*

André de Resende: *Vicentius*

Garcia de Resende: *Crónica dos Valorosos e Insignes Feitos de El Rei Dom João II*

1546

Damião de Góis: *Commentarii Rerum Gestarum in India, citra Gangem a Lusitannis anno 1538* (1538-1546); *Urbis Lovaniensis Obsidio*

1547

António de Portalegre, Frei (?-1593): *Meditação da Inocentíssima Morte e Paixão de Nosso Senhor em Estilo Metrificado; Pranto de Nossa Senhora*

Aquiles Estaço (1524-1581): *Sylulae Duae*

Cristóvão Falcão (1515-1553): *Crisfal*

Jorge Ferreira de Vasconcelos (1515-c.1585): *Ulissipo*

1548

Bernardo Fernandes: *Livro de Marinharia*